



Partitur

Text: Christoph von Schmid
Melodie: bei Melchior Vulpius
Satz: Max Rädlinger (*1993)

Beim letzten Abendmahle

für vierstimmigen
gemischten Chor (SATB)

Aufführungsdauer: ca. 2 Minuten

Beim letzten Abendmahle

Lento $\text{♩} = 45$

Text: Christoph von Schmid
Melodie: bei Melchior Vulpius
Satz: Max Rädlinger

SOPRAN *mf*
1. Beim letz-ten A-bend-mah - le, die Nacht vor sei-nem Tod,

ALT *mf*
1. Beim letz-ten A-bend-mah - le, die Na

TENOR *mf*
1. Beim letz-ten A-ben-

BASS *mf*
1. P

PROBE-PARTITUR

...nd, Wein und Brot. 2. "Nehmt",

... le, Gott dan-kend, Wein und Brot. 2. "Nehmt",

...us in dem Saa - le, Gott dan-kend, Wein und Brot.

Je - sus in dem Saa - le, Gott dan-kend, Wein und Brot. 2. "Nehmt",

9

p

sprach er, "trin - ket, es - set, das ist mein

p

sprach er, "trin - ket, es - set, das ist mein

mf

2. "Nehmt's sprach er, "trin - ket, es - set, das ist mein Fleisch, n

p

sprach er, "trin - ket, es - set, das

3

15

Fleisch, mein Blut.

Fle:

PROBE-PARTITUR

tut!"

es - set!"

3. Dann ging er hin, zu ster - ben aus lie-be - vol-lem Sinn, gab, Heil uns zu er-

p

3. Dann ging er hin, zu ster - ben aus lie-be - vol-lem Sinn, gab, Heil uns zu er-

p

3. Dann ging er hin, zu ster - ben aus lie-be - vol-lem Sinn, gab, Heil uns zu er-