



Sonat-Verlag
www.sonat-verlag.com

Verehrte Kundinnen und
Kunden,

Altes und Neues finden
Sie in unserem Katalog.
Besonders stolz aber
sind wir auf neue Werke
unserer jungen
Komponisten, die wir mit
Freude in ihrer Arbeit
unterstützen möchten,
eben weil wir sie (die
Komponisten und ihre
Arbeit) richtig gut finden!
Wie zum Beispiel diese
Kleine Deutsche Messe
für Chor und Klavier oder
Orgel...

Max Rädlinger

(*1993)

Kleine deutsche Messe

für Chor und Klavier/Orgel

MR 3.416.01, ISMN 979 0 50254 089 0



Max Rädlinger wurde 1993 in Regensburg geboren. Er besuchte das Musikgymnasium der Regensburger Domspatzen und erhielt bereits als 14-jähriger Kompositionsunterricht von Otmar Faulstich. Nach dem Studium der Kirchenmusik in Regensburg arbeitet Rädlinger als Kirchenmusiker in Donaustauf, als stellvertretender Domorganist in Regensburg und als Lehrer in der Vorschule des Musikgymnasiums. Daneben gilt seine große Liebe aber auch dem Klavierkabarett. Zusammen mit seinem Kabarett-Bühnenkollegen "Pille" Artmann ist das Duo "Max und Pille" seit Februar 2013 mit ihren Klavierkabarettprogrammen quer durch ganz Deutschland unterwegs.

www.maxraedlinger.de/

Die *Kleine Deutsche Messe* ist im **allerbesten Sinne** des Wortes **Gebrauchsmusik**. Sie ist für den Gebrauch in der Liturgie konzipiert, sie macht sich nicht wichtig, sie verzichtet auf Effekthascherei, sie dient **einem höheren Zweck**. Dabei ist es dem Komponisten gelungen, auf **aller kleinstem Raum** eine Verbindung herzustellen zwischen der großen **Tradition** der liturgischen Messvertonungen und der heutigen musikalischen Sprache.



Die Form des Werkes verrät,
dass der Komponist sein
Handwerk souverän
beherrscht, die **Rhythmik**
und die Tonalität zeigen,
dass er Freude an der Musik
hat und weiß, wie man diese
Freude seinem Chor
vermittelt. **Nicht nur Ihr**
Jugendchor wird diese
Messe begeistert aufführen!

HIER können Sie gleich in
die Partitur sehen und hören.

Und sollten Sie an einer anderen Stelle im Gottesdienst noch ein
passendes a-cappella-Werk aufführen wollen: Rädlingers
"Lobet den Herrn" wäre da genau das Richtige! Dieses Stück
finden Sie **HIER**.

Auf unseren **Internet-Seiten** und bei **facebook** finden Sie die
Neuerscheinungen der letzten Tage extra aufgelistet. Es lohnt
sich also, immer wieder einen Blick darauf zu werfen!

Stöbern Sie einfach in unserem Sortiment herum...
In unseren über 2.500 Notenausgaben werden Sie bestimmt viel
Schönes entdecken!
Übrigens: fast alles, **was Sie bei uns finden, finden Sie NUR**
bei uns!

Und wenn Sie ein Stück näher interessiert: Sie wissen ja, dass
wir Ihnen gerne **Ansichtspartituren nach Hause** schicken, die
Sie dort in aller Ruhe auf ihre Eignung für Ihre Chöre oder Ihr

Orgelspiel prüfen können!

Wir wünschen Ihnen viel Freude und viel Erfolg mit Ihrer musikalischen Arbeit!

Ihr

Sonat-Verlag

Sonat : das klingt!

www.sonat-verlag.com



Sonat-Verlag
Kuckuckswald 19
14532 Kleinmachnow
contact@sonat-verlag.com

Das sagten in letzter Zeit Kunden über uns:

"Die Ausgaben des Berliner Chormusik-Verlages gehören inzwischen zu meinem musikalischen Alltag." (Prof. V. H.)

"Weiterhin wünscht man sich Veröffentlichungen so hoher Qualität." (Chr. Gr.)

"... ich bin begeistert!" (E. Sch.)

"Ihr Newsletter ist der einzige, den ich immer vollständig lese, weil er so viele gute Ideen für meine Arbeit enthält." (Domkapellmeister H. S.)

"Auf ihren Verlag bin ich aufmerksam geworden, da er auch in einschlägigen Kreisen höchste Wertschätzung genießt und durch die editorische Arbeit in hohem Maße überzeugt." (R. N.)

"Ihr Angebot ist einfach unglaublich!" (J. G.)

"Ihr Verlagsprogramm ist voll mit Schätzen!" (W. R.)

"Ich habe alle Ihre Newsletter gespeichert, weil ich darin oft noch nach Monaten Ideen für meine Arbeit finde." (H. P.)

"Einfach Klasse euer Programm!" (Domkapellmeister R. B.)

"Ein überzeugend erstklassiges Druckbild!" (Dr. L.S.)
